

L'AGNEAU DE DIEU

COURT MÉTRAGE

2020 / 15 MIN / FRANCE, PORTUGAL



Affiche du film - L'Agneau de Dieu de David Pinheiro Vicente © 2020 La Belle Affaire Productions

SYNOPSIS

Les festivités d'un village portugais sont débordantes de sensualité et de violence dans ce portrait énigmatique d'une famille très unie.

INFOS TECHNIQUES

Diffusions en festival et récompenses :

- Hishorts! Xiamen Short Film Festival, Chine, 2021
- International Young Audience Film Festival Ale Kino!, Pologne, 2021
- Izmir Short Film Festival, Turquie, 2021
- Castellinaria Film Festival, Suisse, 2021
- ALCINE 50 - Festival de Cine de Alcalá de Henares, Espagne, 2021
- Still Voices Short Film Festival, Irlande, 2021
- Kaohsiung Film Festival, Taiwan, 2021
- Cinemed - Festival international de cinéma méditerranéen de Montpellier, France, 2021
- Family Film Project, Portugal, 2021
- Festival du Premier Court-Métrage, France, 2021
- Thessaloniki International Short Film Festival, Grèce, 2021
- FIKE - Évora International Short Film Fest, Portugal, 2021
- Tirana International Film Festival, Albanie, 2021
- CineFest Miskolc International Film Festival, Hongrie, 2021
- Verín International Short Film Festival, Espagne, 2021
- Minikino Film Week – Bali International Short Film Festival, Indonésie, 2021
- Leiden Shorts, Pays-Bas, 2021
- Rooftop Films, États-Unis, 2021
- Castrovillari Film Festival, Italie, 2021 - Prix de la meilleure réalisation
- Zoom, Portugal, 2021
- ANONIMUL International Independent Film Festival, Roumanie, 2021
- São Paulo International Short Film Festival, Brésil, 2021
- MoliseCinema Film Festival, Italie, 2021
- Filmfest Dresden, Allemagne, 2021
- Social World Film Festival, Italie, 2021
- Aegean Film Festival, Grèce, 2021
- Il Varco International Short Film Festival, Italie, 2021 - Prix de la meilleure réalisation
- Mediterranean Film Festival Split, Croatie, 2021
- Molodist - Kyiv International Film Festival, Ukraine, 2021
- Ismailia International Film Festival for Documentaries and Shorts, Égypte, 2021

EQUIPE DU FILM

DIRECTION DE PRODUCTION

Maria Inês Gonçalves

PRODUCTION

Jérôme Blesson

La belle affaire productions

SCÉNARIO

David Pinheiro Vicente

INTERPRÉTATION

Carla Galvão

Constância Alves

Daniela Freitas

Diogo Vale

Gabriel Salvado

Joaquim Vicente

Miguel Amorim

DÉCORS

Júlio Alves

MONTAGE IMAGE

Laura Gama Martins

ÉTALONNAGE

Yannik Willmann

SON

Miguel Coelho

MIXAGE

Simon Apostolou

- Ojo Loco - Latin American and Iberian Film Festival, France, 2021
- VAGA - Espaço De Arte E Conhecimento, Portugal, 2021
- Les Arcs Film Festival, France, 2020
- Gijón International Film Festival, Espagne, 2020
- PÓFF Shorts, Estonie, 2020
- Caminhos Film Festival, Portugal, 2020 - Prix du meilleur acteur, prix de la meilleure actrice dans un second rôle
- Cannes Film Festival, France, 2020
- Tofifest - International Film Festival, Pologne, 2020
- Curtas Vila do Conde International Film Festival, Portugal, 2020
- Reykjavík International Film Festival, Islande, 2020
- IndieLisboa International Film Festival, Portugal, 2020

GENRE

Fiction

THÈMES

Adolescence / Animal / Christianisme / Enfance / Famille / Milieu rural

EXTRAIT VIDÉO



<https://www.dailymotion.com/video/x7vf4ay>

LIENS



[Consulter le site de la société de production](#)



[Consulter le site de la société de distribution](#)