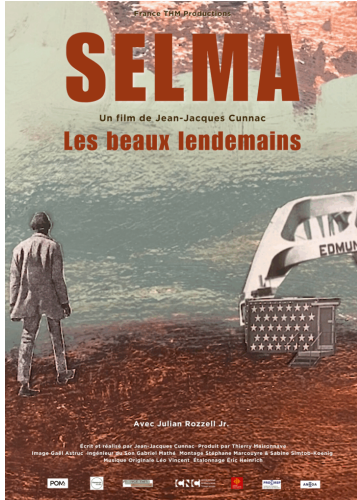


SELMA, LES BEAUX LENDEMAINS

LONG MÉTRAGE

2025 / 1 H 17 MIN / FRANCE



Affiche du film - Selma, les beaux lendemains de Jean-Jacques Cunnac © 2025 France THM Productions

SYNOPSIS

La ville de Selma, dans l'Alabama, se prépare pour le 60e anniversaire des "Marches de Selma", menées en 1965 par Martin Luther King, incarnation de la lutte pour les droits civiques des afro-américains. À travers le prisme de l'artiste afro-américain new-yorkais Julian Rozzell, en quête d'une histoire collective de la ségrégation, une immersion dans le Selma d'aujourd'hui en proie à la survie, où l'exaltation du combat s'est engluée peu à peu dans la résignation.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : 30 000€ (Aide à la production)

Diffusions en festival et récompenses :

- Szczecin Film Festival, Pologne, 2025
- Jewel Awards, Royaume-Uni, 2025
- Maupintown Film Festival, États-Unis, 2025

GENRE

Documentaire

THÈMES

Amérique du Nord / Désobéissance civile / Engagement politique / Justice / Mémoire / Peinture / Personnage historique / Poésie

EXTRAIT VIDÉO



<https://vimeo.com/1103425264>

EQUIPE DU FILM

PRODUCTION

France THM Productions
Thierry Maisonnave

IMAGE

Gaël Astruc

MONTAGE IMAGE

Sabine Simtob-Koenig
Stéphane Marcouyre

ETALONNAGE

Éric Heinrich

SON

Gabriel Mathé

MONTAGE SON

Gabriel Mathé

MIXAGE

Gabriel Mathé

MUSIQUE

Léo Vincent

LIENS



Site de la société de production