

NOTRE-DAME DE LA ZAD

LONG MÉTRAGE

2018 / 47 MIN / FRANCE

SYNOPSIS

Dans une petite église de campagne, Camille, une jeune femme, vient trouver le jeune Père Gabriel, curé de la paroisse : elle aurait vu la Vierge Marie . Mais où ? Pas loin, en plein cœur de la ZAD, lieu d'occupation militante contre la construction d'une autoroute. Le jeune curé décide d'aller voir...

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Diffusions en festival et récompenses :

PRIX

- Grand prix - Barents Ecology 2019
- Prix des Lycéens - Festival des Possibles 2019
- Prix du meilleur film - Rural FilmFest 2020

SÉLECTIONS

- 2018 Rencontres Gindou Cinéma
- 2018 Festival 7ème Ciel - Quercy
- 2019 Festival du film Grolandais
- 2019 Festival La Cabina

GENRE

Fiction

THÈMES

Christianisme

LIENS



[Consulter le site de la société de production](#)

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Xavier Delagnes

SCÉNARIO

Xavier Delagnes

SCRIPTES

Manon Verdeil

SON

Benjamin Silvestre

MONTAGE IMAGE

Sébastien Descoins

MONTAGE SON

Mikhael Kurc

MIXAGE

Jean-Charles Bastion

DÉCORS

Otto Ziegler

MUSIQUE

Jean-Charles Bastion

INTERPRÉTATION

Antoine Gouy
Béatrice Michel
Frédéric Bayer Azem
Philippe Duclos
Tiphaine Daviot

PRODUCTION

Aurora Films
Charlotte Vincent
Marie Knoch

PHOTOGRAPHE

Charlotte Picard

.....

COSTUMES

Gaëlle Masson

.....

RÉGIE

Adrien Machado