

CHER BASSIN

UNITAIRE TV

2024 / 52 MIN / FRANCE



Avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, du Département de l'Herault, de la Société Nouvelle d'Art et de la Cité, du Conseil La Culture avec le Centre France et de l'Etat à la création de nouvelles œuvres de la cinématographie française.

Affiche du film - Cher Bassin de Mathieu Kiefer © 2024 Minimum moderne

SYNOPSIS

Cher Bassin. Je suis né chez toi, j'ai grandi entre tes murs. Tes rues circulent en moi, comme le sang dans mes veines. Chacun de tes recoins réveille en moi un moment, un souvenir. Je suis fier de porter ton histoire et ton passé, même si je t'ai vu changer, évoluer, dépérir. J'ai vu des gens se battre pour que tu restes debout, je t'ai vu perdre de ta splendeur. Parfois, tu sais, comme dans un vieux couple, l'amour et la haine se mélangent dans un tourbillon de sentiments.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Accompagnement d'Occitanie films :

- Tournée en région dans le cadre du Mois du Film Documentaire 2024 :

GENRE

Documentaire

THÈMES

Amour / Famille / Tradition / Voyage

EXTRAIT VIDÉO

<https://www.minimummoderne.net/cherbassin>

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Mathieu Kiefer

IMAGE

Amic Bedel

SON

Charlotte Comte

Guisane Humeau

MONTAGE IMAGE

Alix Lumberas

Kévin Favillier

MIXAGE

Cyril Legrain

MUSIQUE

Thomas Hatcher

PRODUCTION

Minimum moderne

ETALONNAGE

Aymeric Ayrat

COSTUMES

Lucie Delpérié

MACHINERIE

Jordi Honoré

RÉGIE

Carole Afergan

Les Etablies

LIENS



[Consulter le site de la production](#)