

LE GRAND ORDINAIRE

LONG MÉTRAGE

2020 / 81' / FRANCE



©Cécile.K.

SYNOPSIS

1998. Un enfant donne de petits coups avec son bassin sur chaque angle de son bureau. A voix haute, il énumère des multiples de 5. C'est l'espace entre le bureau et le mur qui l'obsède. Il n'est pas comme il devrait être. Laisser les choses en l'état, accepter un léger décalage, serait faire courir un grand risque à son monde si méticuleusement ordonné. Faire courir un risque au monde tout court. Le diable est dans les détails. Cet enfant, on l'appelle pour manger. Il ne peut pas venir : il est occupé.

2015. Mathieu a 30 ans. Parfois encore son bassin cherche l'angle droit. Mais il a appris à y accorder moins d'importance. Pour ça il a fallu d'abord se laisser glisser dans le gouffre de la dépression. Y côtoyer la mort. L'appel au secours, dira le médecin des urgences. Et en revenir ; sept ans de thérapie comportementale et cognitive aidés par quelques molécules chimiques. L'entourage n'en a vu que le visible, et au final, n'en a pas vu grand-chose.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Accompagnement d'Occitanie films :

Le Grand ordinaire fait partie du dispositif Docs en Lycées

GENRE

Documentaire

THÈMES

Handicap / Identité / Jeunesse / Médecine / Monde rural / Mort

EXTRAIT VIDÉO

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Mathieu Kiefer

SCÉNARIO

Mathieu Kiefer

IMAGE

Florian Debu
Jordi Honoré
Lucie Vedel
Mathieu Kiefer
Pauline Ogonowski
Thibault Lhuillery
Valérien Aranda

SON

Christian Vialaret (renfort)
Giancarlo Antinori
Mathieu Kiefer
Raphaël Jourdain

MONTAGE IMAGE

Alix Lumbreras

MONTAGE SON

Thomas Hatcher

DÉCORS

Clément Delage
Emmanuel Borgetto
Marc Martin

MUSIQUE

Laurent Paradot

PRODUCTION

Synaps Collectif Audiovisuel

ETALONNAGE

Magali Marc
Thibault Lhuillery

 <https://vimeo.com/365243950>

DOCUMENTS

 [Fiche pédagogique Le Grand ordinaire](#)

LIENS

 [Site internet du film](#)

RÉGIE

Eric Leclerc

Laurent Lhermitte

Yannick Gallepie