

BIQUEFARRE

LONG MÉTRAGE

1983 / 94 MIN / FRANCE



Biquefarre - Affiche du film

SYNOPSIS

Trente-huit ans après la sortie de son film *Farrebique*, Georges Rouquier revient sur les lieux du tournage pour réaliser une « suite » à son docu-fiction sur le milieu rural. Nous retrouvons le petit village de Goutrens, dans l'Aveyron, au moment où le dénommé Raoul Pradal décide de vendre sa ferme pour partir à la ville. Sa ferme et son domaine, Biquefarre, sont convoités par l'entourage et ce seront finalement les gens de Farrebique qui obtiendront la vaste propriété...

« Les films majeurs [de Georges Rouquier], *Farrebique* et *Biquefarre*, si singuliers dans le paysage cinématographique français par leur représentation du monde paysan de l'Aveyron, sont sans cesse redécouverts par des générations de cinéphiles.
(*Les Cahiers du Cinéma*)

INFOS TECHNIQUES

Visa : 56.373

Date de sortie en salles : 04/04/1984

Diffusions en festival et récompenses :

- Biennale de Venise 1983 - Grand Prix spécial du jury
- Festival de Chicago, États-Unis, 1983

GENRE

Fiction

THÈMES

Agriculture / Famille / Milieu rural / Monde rural

EXTRAIT VIDÉO

EQUIPE DU FILM

PRODUCTION

Midas

SCÉNARIO

Georges Rouquier

PHOTOGRAPHE

André Villard

MONTAGE IMAGE

Geneviève Louveau

SON

Alain Sempé
Patrice Couteaux
Pierre Lorrain

MIXAGE

Gérard Lamps

MUSIQUE

Yves Gilbert



<https://www.youtube.com/watch?v=njcZxf-F9ml>

LIENS



[Rétrospective Georges Rouquier à la Cinémathèque française \(2019\)](#)



[Consulter la fiche du film Farrebique](#)