

# **MAXIMUM MODERNE**

### **COURT MÉTRAGE**

2020 / 24 MIN / FRANCE



Maximum moderne - Affiche du film

### **SYNOPSIS**

À l'observatoire du pic du Midi, Philippe, un astronome dépressif, effectue des recherches sur le soleil. Mais un jour, en plein Tour de France, ses calculs lui révèlent que la fin du monde est proche. Si ses collègues ne considèrent pas sa découverte, Philippe, lui, plonge dans une inquiétante euphorie.

#### INFOS TECHNIQUES

Visa: 152.621

Financement de la Région Occitanie : Oui

### Accompagnement d'Occitanie films :

Maximum modern a été diffusé au festival Courts circuits 66 en septembre 2021 et au cinéma de Gruissan en décembre 2021 à l'occasion de deux cartes blanche proposées à Occitanie films.

#### Aide à la création de musique originale (SACEM) :

Maximum modern a été diffusé au festival Courts circuits 66 en septembre 2021 et au cinéma de Gruissan en décembre 2021 à l'occasion de deux cartes blanche proposées à Occitanie films.

Date de sortie en salles : 07/10/2020 Diffusions en festival et récompenses :

- Festival international du court-métrage de Huesca, Espagne, 2021 Sélection Compétition internationale
- Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand, 2021 Sélection Compétition nationale

### **GENRE**

**Fiction** 

## **THÈMES**

EQUIPE DU FILM
RÉALISATION
Edmond Carrère
SCÉNARIO
Edmond Carrère
Élina Gakou-Gomba
IMAGE
Julien Roux
SON
Alexandre Lesbats
Olivier Gil
MONTAGE IMAGE
Florent Mangeot
MONTAGE SON
MONTAGE SON Thomas Hatcher
Thomas Hatcher
Thomas Hatcher
Thomas Hatcher  MIXAGE
Thomas Hatcher  MIXAGE Thomas Hatcher
MIXAGE Thomas Hatcher
Thomas Hatcher  MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS
Thomas Hatcher  MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon
Thomas Hatcher  MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon
Thomas Hatcher  MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon Dorian Senegats - Vescia
MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon Dorian Senegats - Vescia  INTERPRÉTATION Coline Lubin Loïc Varanguien de Villepin
MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon Dorian Senegats - Vescia  INTERPRÉTATION Coline Lubin Loïc Varanguien de Villepin Philippe Rebbot
MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon Dorian Senegats - Vescia  INTERPRÉTATION Coline Lubin Loïc Varanguien de Villepin
MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon Dorian Senegats - Vescia  INTERPRÉTATION Coline Lubin Loïc Varanguien de Villepin Philippe Rebbot
MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon Dorian Senegats - Vescia  INTERPRÉTATION Coline Lubin Loïc Varanguien de Villepin Philippe Rebbot
MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon Dorian Senegats - Vescia  INTERPRÉTATION Coline Lubin Loïc Varanguien de Villepin Philippe Rebbot Sélène Assaf  PRODUCTION Minimum moderne
MIXAGE Thomas Hatcher  DÉCORS Christophe Bergon Dorian Senegats - Vescia  INTERPRÉTATION Coline Lubin Loïc Varanguien de Villepin Philippe Rebbot Sélène Assaf  PRODUCTION

**PHOTOGRAPHE** 

Julien Roux

Recherche	CASTING
	Valérie Pangrazzi
TOURNAGE EN OCCITANIE	
	ETALONNAGE
Lieux de tournage : Pic du Midi / La Mongie	Pierre Sudre
LIENS	COSTUMES
	Lucie Patarozzi
Consulter le site de la société de production	
<u> </u>	MAQUILLAGE
	Séréna Galati

**COIFFURE** Séréna Galati