

HISTOIRES D'ESPACES #1 ET #2

RÉALITÉ VIRTUELLE / AUGMENTÉE

2017 / FRANCE



Histoires d'espaces #1 - Photo du film

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Julie Charrier

PRODUCTION

Bachibouzouk et les Poissons Volants

DISTRIBUTION / DIFFUSION

France Télévisions Distribution

SYNOPSIS

Histoires d'espaces est une application en réalité virtuelle dont l'objectif est de présenter des extraits de plusieurs pièces programmées dans les festivals d'Avignon et d'Aix-en-Provence en 2016 et 2017.

Lorsque le spectateur met le casque immersif, il se retrouve dans un studio de répétition virtuel, entouré de dix metteurs en scène, chorégraphes ou directeurs artistiques qui lui présentent, s'il les regarde, en une courte intervention, leur travail et l'extrait choisi. Il peut alors visionner cet extrait comme s'il était au cœur de la représentation.

Pour chaque mise en scène, les artistes et les équipes de production et de réalisation ont travaillé en se posant les questions de la position de la caméra, du rapport à la captation et à l'espace que pose cette nouvelle forme d'écriture.

La série comporte 2 saisons et 10 films.

INFOS TECHNIQUES

GENRE

Captation

THÈMES

Danse / Théâtre

EXTRAIT VIDÉO

<http://www.bachibouzouk.net/portfolio/paysages-sonores-vr/> extrait de Histoires

d'espaces #2

DOCUMENTS



[Histoires d'espaces #2 - Dossier de presse](#)

LIENS



[Consulter le site de la société de production](#)