L'ADIEU À LA NUIT

LONG MÉTRAGE

2019 / 1 H 43 MIN / FRANCE

L'Adieu à la nuit - © Curiosa Films

SYNOPSIS

Muriel est folle de joie de voir Alex, son petit-fils, qui vient passer quelques jours chez elle avant de partir vivre au Canada. Intriguée par son comportement, elle découvre bientôt qu'il lui a menti. Alex se prépare à une autre vie. Muriel, bouleversée, doit réagir très vite.
Un film Inspiré par le recueil d'entretiens *Les Français jihadistes* (Les Arènes, 2014), du journaliste David Thomson.

Un film entièrement tourné en Occitanie, dans les environs de Perpignan (Pyrénées-Orientales).

INFOS TECHNIQUES

Visa : 147 135

Financement de la Région Occitanie : Oui

Accompagnement d'Occitanie films :

Avant-premières en Occitanie
- Cinéma Le Castillet à Perpignan dans le cadre de l'Ouverture du Festival Confrontation, mardi 2 avril 2019, 20h30 - Séance en présence de Stéphane Bak, comédien, et Bruno Bernard, directeur de production
- Le Cratère, dans le cadre du Festival Cinéma d'Alès, vendredi 5 avril 2019, 20h30 - Séance en présence de Amer Alwan

Date de sortie en salles : 24/04/2019

Diffusions en festival et récompenses :

69e Berlinale, Berlin - 2019 - Sélection hors compétition

GENRE

Fiction

THÈMES

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION
André Téchiné

SCÉNARIO
André Téchiné
Léa Mysius

IMAGE
Julien Hirsch – AFC

SON
Cyril Holtz
Loïc Prian
Vincent Goujon

MONTAGE IMAGE
Albertine Lastera

DÉCORS
Carlos Conti
Jürgen Doering (HMC)

MUSIQUE
Alexis Rault

INTERPRÉTATION
Amer Alwan
Catherine Deneuve
Kacey Mottet Klein
Kamel Labroudi
Mohamed Djouhri
Oulaya Amamra
Stéphane Bak

PRODUCTION
Curiosa Films

DISTRIBUTION / DIFFUSION
Ad Vitam

Famille / Islam

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Perpignan
Dates de tournage : Du 09/04/2018 au 07/06/2018

EXTRAIT VIDÉO

http://www.youtube.com/watch?v=I4KrxA2FMiM

LIENS

Consulter le site du distributeur Ad Vitam

Lire la critique de Mathieu Macheret, lemonde.fr (23.04.2019)