

VIES PARALLÈLES, UNE CHRONIQUE DES ANNÉES CINQUANTE

UNITAIRE TV

2010 / 52 MIN / ESPAGNE, FRANCE



Vies parallèles, une chronique des années cinquante - © Saraband films

SYNOPSIS

Henry Colomer met en relation la vie quotidienne d'une famille ouvrière en Catalogne Nord et les figures prestigieuses qui constituent son imaginaire héroïque. La France de la « reconstruction » se caractérise par un élan collectif, un goût pour l'aventure sous toutes ses formes et une confiance illimitée dans les prouesses de la science et de la technique. Sur les quais de Port-Vendres, où son grand-père est docker, sur les paquebots sur lesquels naviguent ses oncles, dans les fabriques où travaillent parents et voisins, s'affirme une solidarité de destins. Le repoussoir à cet entrain partagé se manifeste par la présence sourde du franquisme dans l'Espagne toute proche et par une guerre coloniale : sur les paquebots d'Algérie, les touristes se font de plus en plus rares, et les soldats de plus en plus nombreux. Entre la peur et l'émerveillement, un enfant se construit un petit monde, une collection de souvenirs singuliers dont il réalise, longtemps après, qu'il les a partagés avec toute une génération.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Diffusions en festival et récompenses :

- Festival international du cinéma méditerranéen (CINEMED), Montpellier - Octobre 2010

GENRE

Documentaire

THÈMES

Enfance / Guerre d'Algérie / Guerre d'Espagne

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Henry Colomer

SCÉNARIO

Henry Colomer

IMAGE

Albert Serrado Ecriu

Henry Colomer

Isabelle Bourzat

SON

Adria Fernandez

Henry Colomer

Severine Ratier

Yann Legay

MONTAGE IMAGE

Stéphane Foucault

PRODUCTION

Automatic films

Cinaps TV

France Télévisions - Antenne France
3 Sud

Institut national de l'audiovisuel

Saraband films

Televisio de Catalunya

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Colliure - Port

EXTRAIT VIDÉO



<http://player.vimeo.com/video/47858768>



<http://player.vimeo.com/video/47866970>