

MES SAISONS DE SÈTE

UNITAIRE TV

2017 / FRANCE



Mes saisons de Sète. Affiche du film de Hélène Morsly. Design graphique Cécile Doumayrou

SYNOPSIS

« Par ce film, j'ai voulu donner à voir l'identité et la culture populaire d'une ville portuaire, Sète, et le rapport que j'ai entretenu avec elle en y vivant et en la filmant pendant plus de dix ans. Je suis partie du livre Sète (éd. Loubatières) écrit par Yves Rouquette et illustré par Pierre François, comme un guide à la main, pour ponctuer une balade filmée dans la ville à la rencontre de quelques-uns de ses habitants.

Un long entretien avec Yves Rouquette, réalisé en 2008, sur la notion d'identité populaire, charpente le film.

Portrait impressionniste d'une ville, le film croise les lectures, les prises de paroles, les errances et les scènes sur le vif, en prenant le temps de s'attarder avec les uns, les autres, le paysage, une rue, le port au loin, la mer, l'étang, au fil des ans et en toutes saisons. »

H. Morsly

INFOS TECHNIQUES

Accompagnement d'Occitanie films :

- Projection dans le cadre des Écrans du Sud, Maison du peuple, Balaruc-les-Bains, 12 mai à 18 h 30
- Projection à la médiathèque François-Mitterrand, 13 octobre 2017

GENRE

Documentaire

THÈMES

Identité / Peinture / Poésie

TOURNAGE EN OCCITANIE

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Hélène Morsly

IMAGE

Hélène Morsly

MONTAGE IMAGE

Hélène Morsly

PRODUCTION

Maremar

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Maremar

Lieu de tournage : Sète

Dates de tournage : Du 01/01/2005 au 31/12/2015

EXTRAIT VIDÉO



<http://vimeo.com/233177204>

LIENS



[En savoir plus sur le film](#)



[Découvrir la filmographie de Hélène Morsly](#)



[« Je filme pour dire nous », propos recueillis par Emmanuelle Stange pour la Marseillaise](#)

[\(6/09/2015\)](#)