

LA CHAIR
COURT MÉTRAGE
2016 / 20 MIN / FRANCE



La Chair. Affiche du film de Julien Noël

SYNOPSIS

Une journée de battue aux sangliers dans les Cévennes. Le chasseur, la femme du chasseur, le chasseur solitaire. La blessure par balle de l'un d'eux l'amènera à passer du statut du chasseur à celui de gibier et à porter sur ses épaules tout le poids de la violence des hommes.

INFOS TECHNIQUES

Visa : 141 544

Aide : Région Occitanie.

Accompagnement d'Occitanie films :

- Projection du film dans le cadre de la 35e édition du Festival Cinéma d'Alès – Itinérances, Le Cratère, 22 mars 2017 à 18 h 30

GENRE

Fiction

THÈMES

Monde rural / Violence

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieux de tournage : Alès / Lamelouze / Saint-Martin-de-Boubaux

Dates de tournage : Du 24/10/2016 au 31/10/2016

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Julien Noël

SCÉNARIO

Julien Noël

IMAGE

Thomas Bojan

SON

Duncan Pinhas

MONTAGE IMAGE

Julien Noël

MONTAGE SON

Duncan Pinhas

MIXAGE

Marc Siffert

DÉCORS

Joachim Hérard

MUSIQUE

Josquin Des prés

INTERPRÉTATION

Carole Got

Dag Jeanneret

Frédérique Moreau de Bellaing

Julie Mejean

Thierry Soustelle

Thomas Desfossé

Vincent Leenhardt

PRODUCTION

Aum Films

French Kiss Production

Les Films Invisibles

LIENS

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Les Films Invisibles

 [Lire l'entretien du réalisateur avec Pierre Audebert pour Culturopoing](#)