

BERNADETTE LAFONT, ET DIEU CRÉA LA FEMME LIBRE

LONG MÉTRAGE

2016 / 65 MIN / FRANCE



Bernadette Lafont. © Pierre Zucca

SYNOPSIS

Une traversée en compagnie de Bernadette Lafont, l'actrice la plus atypique du cinéma français. De la pin-up nature, modèle de liberté sexuelle, révélée par la Nouvelle Vague à la mamie dealeuse du film *Paulette* en passant par *La Fiancée du pirate* et *Les Stances à Sophie*, rôles emblématiques du féminisme joyeux des années 1970, le film balaie sa vie et son parcours artistique étourdissant.

INFOS TECHNIQUES

Accompagnement d'Occitanie Culture :

Tournée de la réalisatrice Esther Hoffenberg

- Samedi 23 février à 20 h 30 au cinéma Le Sémaphore à Nîmes
- Mardi 7 mars à 19 h 00 au Théâtre + Cinéma Scène nationale Grand Narbonne
- Mercredi 8 mars à 20 h 30 au cinéma Le Capitole à Uzès
- Jeudi 9 mars à 18 h 30 au cinéma Le Taurus à Mèze
- Samedi 18 mars à 14 h 00 au Cratère à Alès dans le cadre du Festival Cinéma d'Alès - Itinérances - Hommage à Esther Hoffenberg
- Dimanche 26 mars à 16 h 30 au cinéma Athénée dans le cadre des 33e Traversées Festival de cinéma du Pays de Lunel - Hommage à Bernadette Lafont (Exposition de photos de Pierre Zucca)

Financement de la Région Occitanie : Oui

Diffusions en festival et récompenses :

- Sélection officielle Cannes Classics (Mai 2016)

GENRE

Documentaire

THÈMES

EQUIPE DU FILM

PRODUCTION

Arte - France

Ina

Inthemood...

Lapsus

SCÉNARIO

Cécile Vargaftig

Esther Hoffenberg

IMAGE

Gertrude Baillot

MONTAGE IMAGE

Muriel Breton

SON

Benjamin Bober


MIXAGE

Laurent Thomas


MUSIQUE


Dario Rudy

DOCUMENTS

 [dossier_de_presse_du_film_bernadette_lafont.pdf](#)

LIENS

 [Consulter le site du distributeur](#)

 [Interview de Esther Hoffenberg par Olivier Père](#)