

EL PERDIDO

LONG MÉTRAGE

2016 / 97 MIN / ESPAGNE, FRANCE



El Perdido, un film de Christophe Farnarier

SYNOPSIS

En février 1994, dans les Pyrénées, un homme disparaît sans motif. Marti est un homme « normal », un peu timide. Un matin, il s'éloigne de son village espagnol sur sa moto. Puis il l'abandonne au pied d'un chêne, avec son portefeuille et sa casquette, et il se perd dans la montagne. Il tente de se tuer avec son fusil de chasse, mais il n'en a pas le courage. Il n'ose pas non plus retourner au village et il passe la nuit à la belle étoile, dans les champs qu'il connaît depuis qu'il est tout petit. Il ne rentre ni le lendemain ni le jour suivant, et c'est ainsi que commence une vie de survie dans les Pyrénées-Orientales.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Accompagnement d'Occitanie films :

Édition d'une carte postale sur le film par Languedoc-Roussillon Cinéma - Diffusion dans les cinémas de la région

Un site internet dédié au film est en cours de fabrication.

Diffusions en festival et récompenses :

- Projections à Prats de Mollo dans le cadre des Rencontres transfrontalières
- Festival Cinemed
- Cinéma Le Casteil, Les Angles

GENRE

Fiction

THÈMES

Nature

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Christophe Farnarier

SCÉNARIO

Christophe Farnarier

Daniel Remon

Pablo Remon

IMAGE

Christophe Farnarier

SON

Jonathan Darch

Pablo Gregorio

MONTAGE IMAGE

Cristobal Fernandez

MONTAGE SON

Nacho R. Arenas

MIXAGE

Frédéric Maury

MUSIQUE

Joe Farnarier

INTERPRÉTATION

Adri Miserachs

PRODUCTION

French Kiss Production

Cosmographe Productions

DDM Visual

Pantalla Partida

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Kalimago

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Les Angles

EXTRAIT VIDÉO



<http://vimeo.com/164994560>

DOCUMENTS



[carte-postale_15x10_5cm_el_perdido_v6e.pdf](#)