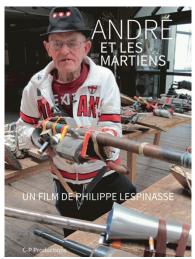
## **ANDRÉ ET LES MARTIENS**

## **LONG MÉTRAGE**

2015 / 66 MIN / FRANCE



André et les martiens, un film de Philippe Lespinasse

## **SYNOPSIS**

André et les martiens nous embarque pour une promenade bouleversante, dans une proximité rare avec des artistes « bruts » ou outsiders, qui travaillent de façon solitaire et construisent des univers qui renversent nos perspectives sur l'art. André Robillard est notre guide. Sculpteur, dessinateur, musicien, découvert par Jean Dubuffet, il est devenu un des plus importants créateurs de l'Art brut. Depuis 1964, il fabrique des fusils, des centaines de fusils, pour « tuer la misère ». Philippe Lespinasse interroge silencieusement l'extraordinaire des œuvres, la parole est aux artistes et à leur art. Le réalisateur dévoile des mondes cachés que nous n'imaginions pas. Les artistes, eux-mêmes souvent en situation de handicap ou de marginalité, interrogent notre rapport à la « norme » et ouvrent des perspectives d'expression insoupçonnées.

VOSTA et Audiodescription

## **INFOS TECHNIQUES**

Visa: 139 177

Financement de la Région Occitanie : Oui Accompagnement d'Occitanie films : Mois du Film documentaire 2016

Date de sortie en salles : 22/06/2016

**GENRE** 

Documentaire

**THÈMES** 

Artiste / Sculpture

EQUIPE DU FILM
<b>RÉALISATION</b> Philippe Lespinasse
IMAGE Philippe Lespinasse
SON Gilles Abravanel Jean-Jacques Vogelbach
MONTAGE IMAGE Andres Alvarez Ludovic Raynaud
MONTAGE SON  Jean-Jacques Vogelbach
MIXAGE Jean-Jacques Vogelbach

**PRODUCTION** 

CP-Productions (Annie Gonzalez)

**DISTRIBUTION / DIFFUSION** 

Les Films des deux rives

EXTRAIT VIDÉO
http://vimeo.com/161602466
DOCUMENTS
dossier_de_presse_andre_et_les_martiens.pdf
LIENS
Consulter le site de la société de production CP-Productions Consulter le site du distributeur Les Films des deux rives