MÊME LES CHOSES INVISIBLES SE CACHENT

2016 / 29 MIN 50 SEC / FRANCE

Même les choses invisibles se cachent, un film de J.-B. Durand

SYNOPSIS

Ce film n'est pas un documentaire sur le travail de l'artiste plasticien Abdelkader Benchamma, ni sur son exposition au Carré Sainte-Anne (2014, Montpellier), il invite plutôt à l'immersion au coeur de l'acte de création. Abdelkader est le motif du film, pas le sujet. La caméra vient le sonder en train de créer, de douter, de regarder, de s'interroger. Le son, entièrement fait en post production, interroge l'image dans un objet hybride entre musique concrète et son réel.

INFOS TECHNIQUES

Accompagnement d'Occitanie films :

- À propos du film : édition d'un *Petit Carnet #12 - Même les choses invisibles se cachent* (disponible sur demande auprès de Languedoc-Roussillon Cinéma)

Diffusions en festival et récompenses :

- Maison du peuple, Balaruc-les-Bains, vendredi 3 mars 2017 à 18h30
- Avant-première, FILAF, Perpignan, dimanche 26 juin 2016 à 15h30 (Chapelle du Tiers-Ordre)

GENRE

Essai / expérimental

THÈMES

Artiste / Peinture

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Montpellier - Carré Sainte-Anne
Dates de tournage : Du 20/09/2016 au 01/10/2016

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION
Jean-Baptiste Durand

IMAGE
Jean-Baptiste Durand

SON
Hugo Rossi

MONTAGE IMAGE
Valérie Bonniol

MUSIQUE
Hugo Rossi

INTERPRÉTATION
Abdelkader Benchamma

PRODUCTION
Insolence Productions

DOCUMENTS

petit_carnet_meme_les_choses_invisibles_se_cachent_web.pdf

LIENS

En savoir plus sur le travail du réalisateur Jean-Baptiste Durand

Découvrir l'univers d'Abdelkader Benchamma