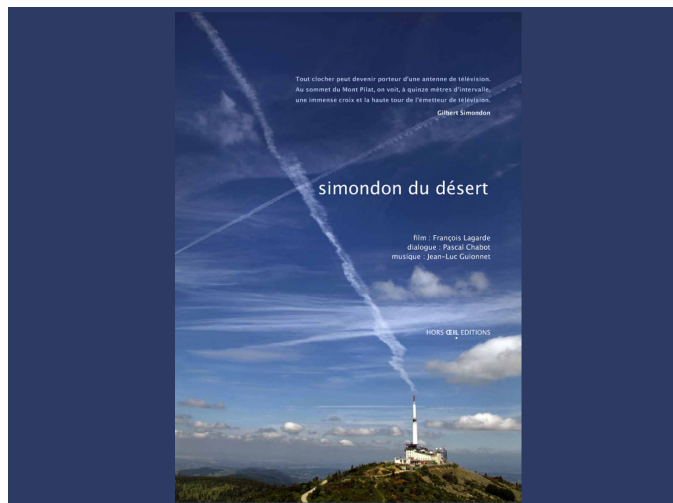


SIMONDON DU DÉSERT

LONG MÉTRAGE

2012 / 90 MIN / FRANCE



Simondon du désert - © Hors oeil éditions

SYNOPSIS

Gilbert Simondon (1924-1989), philosophe français aussi mystérieux qu'important, est de ceux qui, selon la formule, « ont eu tort d'avoir raison trop tôt ». Penseur de la technique et du devenir, il a créé dans les années 1960 des concepts pour dire notre monde. Son langage résonne avec les plus utopiques des propositions contemporaines en faveur d'un nouveau pacte entre nature et technologie. Lu à son époque par quelques proches seulement, dont Gilles Deleuze, il est désormais traduit à travers le monde.

Comme personne, il apparaît seul, fragile, toujours au bord de la rupture, mais aussi attachant et intègre. De lui nous n'avons pas d'images, mais de sa pensée, existent des « lieux-moments » qui sont la pointe visible de sa philosophie. De Lecce à Brest, du CERN de Genève aux grottes préhistoriques du Mas d'Azil, du Collège de France aux moulins des Flandres, des penseurs racontent comment leur parcours a été transformé par leur rencontre de Simondon. Vies et théories se nouent pour dire la singularité d'une démarche. En filigrane, une question revient, obsédante : quelles sont les raisons qui ont pu masquer à ce point une oeuvre aussi magistrale dont la pertinence et l'humanité nous éclairent aujourd'hui ?

Pascal Chabot, François Lagarde

INFOS TECHNIQUES

GENRE

Documentaire

THÈMES

Ecrivain

EXTRAIT VIDÉO

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

François Lagarde

SCÉNARIO

François Lagarde

Pascal Chabot

IMAGE

François Lagarde

SON

François Lagarde

MONTAGE IMAGE

François Lagarde

MIXAGE

Mikaël Barre

MUSIQUE

Jean-Luc Guionnet

INTERPRÉTATION

Anne Fagot-Largeault

Arne de Boever

Dominique Lecourt

Gilbert Hottois

Giovanni Carrozzini

Jean Clottes

Jean-Hugues Barthélémy

PRODUCTION

Hors oeil éditions

 http://www.youtube.com/watch?v=DB1pe_PFyq8

 <http://www.youtube.com/watch?v=Ef6hTCAslto>

DOCUMENTS

 [Simondon A3 72F.pdf](#)

LIENS

 [Consulter le site internet de Hors Oeil éditions](#)