

# LE FOND ET LE JOUR

COURT MÉTRAGE

2013 / 32 MIN / FRANCE



*Le Fond et le Jour, un film de Olivier Moulai*

## SYNOPSIS

Pierre est l'un des derniers mineurs des Pyrénées. Il a travaillé trente ans dans la mine de fer d'Escaro. Il nous parle de son travail, de sa famille, de ses rêves et ses désillusions. Son témoignage nous éclaire sur la vie de mineur et les raisons de l'abandon de l'exploitation.

## INFOS TECHNIQUES

### Diffusions en festival et récompenses :

- 55e Ciné-Rencontres de Prades, 2014
- 8e Mostra de Cinéma de Muntanya dels Pirineus PICURT, La Seu d'Urgell, 2014
- 1e Rencontres Images Pyrénéennes, Prades, 2013

## GENRE

Documentaire

## THÈMES

Mémoire / Mine / Pyrénées

## TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Escaro

Dates de tournage : Du 01/09/2013 au 15/09/2013

## LIENS

### EQUIPE DU FILM

#### RÉALISATION

Olivier Moulai

#### SCÉNARIO

Olivier Moulai

#### IMAGE

Olivier Moulai

#### SON

Olivier Moulai

#### MONTAGE IMAGE

Olivier Moulai

#### MUSIQUE

Jean-Frédéric Ciaravolo

#### PRODUCTION

36vues



[Consulter le site du producteur](#)