

BULLES D'EXIL

UNITAIRE TV

2013 / 52 MIN / FRANCE



Bulles d'exil

SYNOPSIS

La bande dessinée, art séquentiel, se nourrit d'histoires : celles d'artistes d'origine libanaise, vietnamienne, italienne, algérienne ou argentine, venus vivre et travailler en France, ou celles d'auteurs témoins de l'Histoire planétaire des migrations. Entre les cases, s'esquissent les récits intimes, universels et poétiques de leurs trajectoires humaines et créatrices. Leurs dessins sont plus que des traits, ils dévoilent les portraits sensibles d'hommes et de femmes qui parviennent encore à s'étonner, à s'interroger et à nous entraîner vers l'essentiel : les mouvements de la vie.

INFOS TECHNIQUES

Accompagnement d'Occitanie films :

Édition d'un *Petit Carnet #3* (disponible sur demande auprès de Languedoc-Roussillon Cinéma)

GENRE

Documentaire

THÈMES

Bande-dessinée / Migration

EXTRAIT VIDÉO

 <http://vimeo.com/116135608>

 <http://vimeo.com/116135609>

 <http://vimeo.com/73573066>

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Antoine Chosson

Vincent Marie

SON

Antoine Chosson

MONTAGE IMAGE

Antoine Chosson

MIXAGE

Colin Charles

MUSIQUE

Thomas Barrière

PRODUCTION

Calicot Production

DOCUMENTS



[petit_carnet_bulles_d_exil_web.pdf](#)

LIENS



[Consulter le site dédié au film](#)