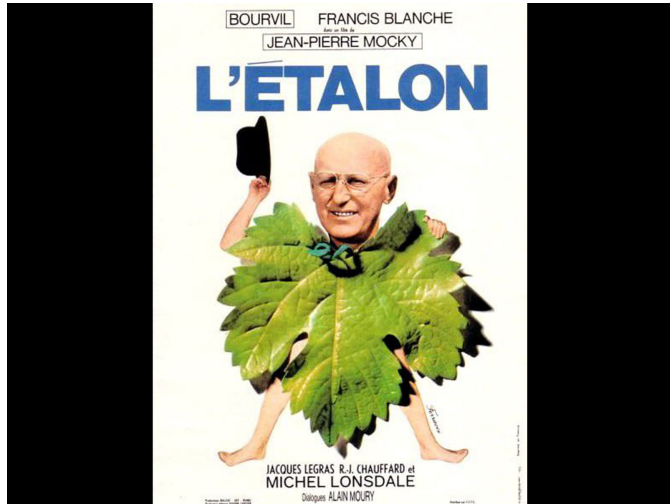


L'ÉTALON

LONG MÉTRAGE

1969 / 90 MIN / FRANCE



L'Étalon - © CCFC

SYNOPSIS

Chaminade, vétérinaire confronté par hasard au problème des épouses fidèles, mais insatisfaites par des maris fatigués, pense leur fournir des hommes-étalons opérant sous surveillance médicale et morale. Cela commence dans une caravane, mais les maris s'insurgent. Il faut donc que l'idée soit soutenue par des institutions et des hommes publics. Finalement, la Chambre des députés adopte le projet de loi décrétant que les militaires du contingent fourniront les étalons nécessaires à la vertu des femmes françaises...

INFOS TECHNIQUES

Visa : 35 767

Date de sortie en salles : 13/02/1970

GENRE

Fiction

THÈMES

Sexualité

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Cerbère

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Jean-Pierre Mocky

SCÉNARIO

Alain Moury

Jean-Pierre Mocky

IMAGE

Marcel Weiss

SON

Séverin Frankiel

MONTAGE IMAGE

Marguerite Houllé-Renoir

DÉCORS

Jacques Flamand

MUSIQUE

François de Roubaix

INTERPRÉTATION

Bourvil

Francis Blanche

Jacques Legras

Michel Lonsdale

Noëlle Leiris

R.J. Chauffard

PRODUCTION

Balzac films

Compagnie commerciale française
cinématographique (CCFC)

Filmel

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Compagnie commerciale française
cinématographique (CCFC)

Lumière international