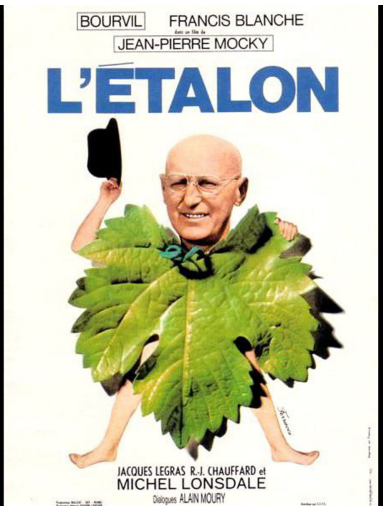
L'ÉTALON

LONG MÉTRAGE

1969 / 90 MIN / FRANCE



L'Étalon - © CCFC

SYNOPSIS

Chaminade, vétérinaire confronté par hasard au problème des épouses fidèles, mais insatisfaites par des maris fatigués, pense leur fournir des hommes-étalons opérant sous surveillance médicale et morale. Cela commence dans une caravane, mais les maris s'insurgent. Il faut donc que l'idée soit soutenue par des institutions et des hommes publics. Finalement, la Chambre des députés adopte le projet de loi décrétant que les militaires du contingent fourniront les étalons nécessaires à la vertu des femmes françaises...

INFOS TECHNIQUES

Visa : 35 767
Date de sortie en salles : 13/02/1970

GENRE

Fiction

THÈMES

Sexualité

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Cerbère

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION
Jean-Pierre Mocky

SCÉNARIO
Alain Moury
Jean-Pierre Mocky

IMAGE
Marcel Weiss

SON
Séverin Frankiel

MONTAGE IMAGE
Marguerite Houllé-Renoir

DÉCORS
Jacques Flamand

MUSIQUE
François de Roubaix

INTERPRÉTATION
Bourvil
Francis Blanche
Jacques Legras
Michel Lonsdale
Noëlle Leiris
R.J. Chauffard

PRODUCTION
Balzac films
Compagnie commerciale française cinématographique (CCFC)
Filmel

DISTRIBUTION / DIFFUSION
Compagnie commerciale française cinématographique (CCFC)
Lumière international