L'ARTISTE ET SON MODÈLE

LONG MÉTRAGE

2012 / 1 H 30 MIN / ESPAGNE

L'Artiste et son modèle - © Fernando Trueba P. C.

SYNOPSIS

Inspiré d'une histoire vraie. Été 1943, dans la France occupée, non loin de la frontière espagnole. Marc Cros, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible avec sa femme. Fatigué de la vie et de la folie des Hommes, il est à la recherche d'une inspiration nouvelle, mais rien ne semble le sortir de la monotonie ambiante. En hébergeant une jeune Espagnole échappée d'un camp de réfugiés, le vieil artiste découvre une nouvelle muse et retrouve le goût du travail. Il commence alors la sculpture de sa dernière oeuvre.

INFOS TECHNIQUES

Accompagnement d'Occitanie films :

Lors des préparations au tournage en juillet 2011, Pilar Revuelta, la chef décoratrice du film, recherchait une place de village pour tourner des scènes se déroulant dans les années 1940. Elle s'est tournée vers Languedoc-Roussillon Cinéma (Commission du film) en charge de l'accueil des tournages, qui a constitué une base de données de photographies de décors et bénéficie d'une connaissance approfondie de la région.
Le village de Céret et la place des Neuf-Jets ont été proposés - un choix rapidement devenu déterminant pour Fernando Trueba.
D'autres recherches ont été menées pour l'appartement du sculpteur, également situé au centre de Céret, ou encore un café à Perpignan.
Au-delà de ses atouts cinématographiques, Céret a accueilli de nombreuses équipes de cinéma : plusieurs longs-métrages s'y sont tournés ces dernières années.
L'intervention de la Commission du film a aussi permis, grâce au réseau important qu'elle a constitué en région, l'emploi de plusieurs techniciens, comédiens et figurants.

Date de sortie en salles : 13/03/2013

Diffusions en festival et récompenses :

- Festival de San Sebastian, Espagne - Coquillage d'or du Meilleur Film et Prix spécial du jury - 2012
- Festival international du film d'Arras, France – 2012

GENRE

Fiction

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION
Fernando Trueba

SCÉNARIO
Fernando Trueba
Jean-Claude Carrière

IMAGE
Daniel Vilard

SON
Pierre Gamet

MONTAGE IMAGE
Marta Velasco

DÉCORS
Pilar Revuelta

INTERPRÉTATION
Aïda Folch
Christian Sinniger
Chus Lampreave
Claudia Cardinale
Götz Otto
Jean Rochefort

PRODUCTION
Fernando Trueba Producciones cinematograficas

DISTRIBUTION / DIFFUSION
Bac Films

THÈMES

Artiste / Sculpture / Seconde Guerre mondiale

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieux de tournage : Céret / Maureillas / Perpignan / Sorède
Dates de tournage : Du 05/09/2011 au 20/09/2011

EXTRAIT VIDÉO

http://www.youtube.com/watch?v=WuXUqCGkmLQ

DOCUMENTS

lartiste_dp.pdf

LIENS

Consulter le site de Fernando Trueba Producciones cinematograficas
Consulter le site de Bac Films
Consulter le site officiel du film