



ALEXANDRE LESBATS

TECHNICIENS & TECHNICIENNES / SON / INGÉNIEUR-E DU SON

-  Toulouse
-  +33 6 64 67 54 92
-  alexlesbats@gmail.com

PRÉSENTATION












Né en 1982 en Auvergne. Étudiant, s'écarte soigneusement d'une voie toute tracée d'ingénieur pour celle, plus vagabonde, d'ingénieur du son, dessein qui l'amène à migrer vers Toulouse lors d'un mois explosif de 2001.

Fraîchement diplômé, il saute dans un train pour Paris et devient projectionniste dans des cinémas d'auteur au crépuscule du 35mm. Deux ans puis revient. Se consacre depuis à l'environnement sonore d'un cortège de films souvent documentaires, là ou loin, courts ou moins, tour à tour sociaux, agricoles, animés...

LIENS

-  [IMDB](#)

FILMS

-  [À la recherche de Bernard Maris, l'anti-économiste](#) (Unitaire TV - 2015)
Son
-  [Aquí y allí](#) (Court métrage - 2019)
Montage son / Mixage
-  [Dans le coeur des vivants](#) (Unitaire TV - 2022)
Son
-  [Instants saisis - Eugène Trutat \(1840-1910\)](#) (Court métrage - 2015)
Son
-  [Jeunesse](#) (Long métrage - 2013)
Son
-  [Le Bal](#) (Unitaire TV - 2018)
Son
-  [L'Intime Conviction](#) (Unitaire TV - 2012)
Son
-  [Maximum moderne](#) (Court métrage - 2020)
Son
-  [Mon village](#) (Unitaire TV - 2017)
Son
-  [Petite Laine](#) (Long métrage - 2023)
Son
-  [Tutti](#) (Série TV - 2023)
Son