



CAMILLE DUVELLEYROY

AUTEURS & AUTRICES / RÉALISATEUR·RICE
AUTEURS & AUTRICES / SCÉNARISTE


 Toulouse


 <http://supersimone.com>


PRÉSENTATION


Camille aime sortir du cadre. Elle écrit et réalise des histoires où l'interactivité structure l'expérience. De l'interface à la diffusion, tout fait narration. A ce jour, elle a écrit et/ou réalisé avec bonheur plus de 15 programmes interactifs dans le documentaire, la fiction et le spectacle vivant. Elle travaille actuellement à l'adaptation VR de Jouissance Club, écrit la saison 2 de Patience mon Amour (meilleure fiction moins de 20min Festival Fiction La Rochelle), imagine une Machine à jouer du théâtre et développe une série pour Snapchat sur le procès des attentats du 13 novembre. Retrouvez toutes ses réalisations sur son site, supersimone.com


FILMS


 EX ÆQUO ! (Œuvre transmédia / interactive - 2020)
Réalisation

 La Grande Histoire d'un petit trait (Œuvre transmédia / interactive - 2016)
Réalisation

 Les Passagers (Réalité virtuelle / augmentée - 2020)
Scénario

 On/Off (Réalité virtuelle / augmentée - 2017)
Réalisation

 Panama Al Brown (Œuvre transmédia / interactive - 2018)
Réalisation

 Patience mon amour (Œuvre transmédia / interactive - 2021)
Réalisation / Scénario