



LÉA FEHNER

AUTEURS & AUTRICES / RÉALISATEUR·RICE
AUTEURS & AUTRICES / SCÉNARISTE



Toulouse



moussokakene@hotmail.com



http://zelig-fr.com/auteurs_realisateurs/fehner-lea/

PRÉSENTATION

Léa Fehner grandit dans le milieu du théâtre sous chapiteau et étudie le cinéma à la Fémis dans le département scénario. Dans le cadre de ses études, elle suit deux stages à l'étranger, l'un au centre cinématographique de Bamako, l'autre au Cambodge, aux côtés de Rithy Panh. Son premier film, *Qu'un seul tienne et les autres suivront*, remporte un vif succès au sein de nombreux festivals, notamment à la Mostra de Venise 2009 et au festival du film américain de Deauville. Il décroche le prix Louis Delluc du meilleur premier film en 2009 et est nommé aux Césars. Son deuxième long-métrage, *Les Ogres*, est primé au festival de Rotterdam en 2016. Depuis, elle collabore au scénario de différents premiers films, comme *Grand Marin* de Dinara Drukarova sélectionné au festival de San Sebastian 2022. *Sages-femmes* est son troisième film.

LIENS



[IMDB](#)



[Wikipedia](#)

FILMS



[Les Ogres](#) (Long métrage - 2015)

Scénario / Réalisation



[Sages-femmes](#) (Unitaire TV - 2023)

Réalisation / Scénario / Mise en scène