

**LE-LOKAL PRODUCTION**PRODUCTION  
PRESTATION TECHNIQUE

Toulouse

[lelokalprod@gmail.com](mailto:lelokalprod@gmail.com)[www.lelokalproduction.com](http://www.lelokalproduction.com)**PRÉSENTATION**

Philippe Aussel a fondé Le-Lokal en 2003 à Toulouse après avoir exercé pendant quinze ans le métier de monteur-truquiste et de responsable des effets spéciaux. Entouré de Cindy Cornic et Maurane Cugny, il développe aujourd'hui des documentaires de création, des courts-métrage de fiction, d'animation et des projets en réalité virtuelle.

**FILMS**À bout de souffle (Unitaire TV - 2020)

Production

Angel (Unitaire TV - 2016)

Production

Au chevet du vieux monde (Unitaire TV - 2014)

Production

Entre les Bras (Long métrage - 2011)

Production

Gérard et les Indiens (Unitaire TV - 2017)

Production

Junior (Unitaire TV - 2019)

Production

La Vache qui tâchait de chercher ses tâches (Court métrage - 2011)

Production

Le Rêve inachevé de Léonard de Vinci (Unitaire TV - 2015)

Production

Les Quatre Saisons du pic du Midi (Long métrage - 2023)

Production

Loisel et Tripp, traits complices (Unitaire TV - 2009)

Production

Memoria (Court métrage - 2018)


Distribution / Diffusion


Minime (Court métrage - 2021)

Production


Noon (Court métrage - 2022)


Production

 Poussin (Unitaire TV - 2015)  
Production


 Sète, des femmes au fil de Thau (Unitaire TV - 2019)  
Production

 Si différents, si proches (Long métrage - 2014)  
Production

 Victor (Court métrage - 2016)  
Production

 XV pour un sommet (Unitaire TV - 2022)  
Production

 Yalda (Court métrage - 2016)  
Production

 ¡G.A.R.I.! (Long métrage - 2012)  
Production