LE-LOKAL PRODUCTION

PRODUCTION
PRESTATION TECHNIQUE

Toulouse

lelokalprod@gmail.com

www.lelokalproduction.com

PRÉSENTATION

Philippe Aussel a fondé Le-Lokal en 2003 à Toulouse après avoir exercé pendant quinze ans le métier de monteur-truquiste et de responsable des effets spéciaux. Entouré de Cindy Cornic et Maurane Cugny, il développe aujourd'hui des documentaires de création, des courts-métrage de fiction, d'animation et des projets en réalité virtuelle.

FILMS

À bout de souffle (Unitaire TV - 2020)
Production

Angel (Unitaire TV - 2016)
Production

Au chevet du vieux monde (Unitaire TV - 2014)
Production

Entre les Bras (Long métrage - 2011)
Production

Gérard et les Indiens (Unitaire TV - 2017)
Production

Junior (Unitaire TV - 2019)
Production

La Vache qui tâchait de chercher ses tâches (Court métrage - 2011)
Production

Le Rêve inachevé de Léonard de Vinci (Unitaire TV - 2015)
Production

Les Quatre Saisons du pic du Midi (Long métrage - 2023)
Production

Loisel et Tripp, traits complices (Unitaire TV - 2009)
Production

Memoria (Court métrage - 2018)
Distribution / Diffusion

Minime (Court métrage - 2021)
Production

Noon (Court métrage - 2022)
Production

Poussin (Unitaire TV - 2015)
Production

Sète, des femmes au fil de Thau (Unitaire TV - 2019)
Production

Si différents, si proches (Long métrage - 2014)
Production

Victor (Court métrage - 2016)
Production

XV pour un sommet (Unitaire TV - 2022)
Production

Yalda (Court métrage - 2016)
Production

¡G.A.R.I.! (Long métrage - 2012)
Production