# CLARA PETAZZONI

**AUTEURS & AUTRICES / RÉALISATEUR·RICE**

## PRÉSENTATION

Après des études d'Art Dramatique à la Compagnie Maritime à Montpellier entre 2014 et 2017 et une formation à l'école internationale de mime de Montreuil, Clara Petazzoni réalise son premier court-métrage en auto-production, Salut Cyril, en juin 2019, et est lauréate de la Ruche de Gindou Cinéma - puis de l'Atelier Jeunes Auteurs d'Aix en Provence - où elle écrit son court-métrage Fertile produit par Replica film, qu'elle tourne en juillet 2021 dans les Cévennes. En 2022, elle est lauréate d'une résidence de territoire en Haute Garonne, soutenue par la DRAC, en partenariat avec Occitanie Films où elle réalise son troisième court-métrage Amours Sourdes. Cette même année, elle obtient une bourse du FRAC OM pour réaliser un portrait du peintre Carmelo Zagari. Son court-métrage Tu n'auras pas mes larmes, produit par Emma Séméria, de la société de production montpelliéraine Too Many Cowboys, et soutenu par la région Occitanie, se tournera en décembre 2024 en Ariège et Haute-Garonne. Son projet de long-métrage, Pas sans Alan, est en cours d'écriture.

## FILMS

Fertile (Court métrage - 2022)
Réalisation / Scénario