



CHRISTINE BAUDILLON

AUTEURS & AUTRICES / RÉALISATEUR·RICE
TECHNICIENS & TECHNICIENNES / POST-PRODUCTION / MONTEUR·SE
IMAGE



Montpellier



06 22 38 13 45



christinebaudillon@gmail.com

PRÉSENTATION

Je suis réalisatrice, monteuse et cheffe opératrice sur mes propres films. Le champ cinématographique dans lequel je travaille depuis plus de vingt ans est le documentaire de création et l'essai. Je vis à Montpellier depuis 1998 après avoir fondé aux côtés de François Lagarde (photographe, éditeur et réalisateur) les éditions HORS ŒIL ÉDITIONS au sein de laquelle nous avons réalisé et édité plusieurs films. La société n'est plus active depuis 2017, mais je continue ma pratique, considérant la réalisation et le montage comme deux forces inséparables, complémentaires et me permettant une grande autonomie. J'ai toujours travaillé avec une très petite économie. Cette pratique du cinéma en solitaire m'a permis au fil des années d'approfondir mon sens de l'observation et d'être à l'écoute du moindre bruissement d'air dans les arbres. Mon logiciel de prédilection en montage est Avid Media Composer.

LIENS



[Vimeo](#)

FILMS



[Animal pensivité](#) (Long métrage - 2017)

Réalisation / Montage image / Image



[Le Rouge et le Gris – Ernst Jünger dans la Grande Guerre](#) (Long métrage - 2016)

Montage image



[Raymond Boni, les mains bleues](#) (Long métrage - 2012)

Image / Scénario / Réalisation / Montage image / Son