



## EMMA BENESTAN

AUTEURS & AUTRICES / RÉALISATEUR·RICE  
TECHNICIENS & TECHNICIENNES / POST-PRODUCTION IMAGE /  
MONTEUR·SE



Sète

### PRÉSENTATION

Emma Benestan est une réalisatrice, scénariste et monteuse de nationalité franco-algérienne née à Montpellier. Après des études à la Fémis en département montage (2012), elle réalise plusieurs courts métrages : Un monde sans bête (2018), Goût bacon (pré-sélectionné pour le César du meilleur court métrage 2015), Belle Gueule. Emma Benestan a participé au montage de La Vie d'Adèle (2013) et de Mektoub, my love (2018) d'Abdellatif Kechiche. En 2021 elle sort son premier long métrage Fragile.

### LIENS



[PORTRAITS DE PROFESSIONNELS](#)

### FILMS



[Belle Gueule](#) (Court métrage - 2014)

Réalisation



[Chien de la casse](#) (Long métrage - 2022)

Scénario



[Fragile](#) (Long métrage - 2021)

Réalisation / Scénario



[Un monde sans bêtes](#) (Court métrage - 2017)

Scénario / Montage image / Réalisation