



EMMA BENESTAN

AUTEURS & AUTRICES / RÉALISATEUR·RICE
TECHNICIENS & TECHNICIENNES / POST-PRODUCTION / MONTEUR·SE
IMAGE



Sète

PRÉSENTATION

Emma Benestan est une réalisatrice, scénariste et monteuse de nationalité franco-algérienne née à Montpellier. Après des études à la Fémis en département montage (2012), elle réalise plusieurs courts métrages : Un monde sans bête (2018), Goût bacon (pré-sélectionné pour le César du meilleur court métrage 2015), Belle Gueule. Emma Benestan a participé au montage de La Vie d'Adèle (2013) et de Mektoub, my love (2018) d'Abdellatif Kechiche. En 2021 elle sort son premier long métrage Fragile.

LIENS



[PORTRAITS DE PROFESSIONNELS](#)

FILMS



[Belle Gueule](#) (Court métrage - 2014)

Réalisation



[Chien de la casse](#) (Long métrage - 2022)

Scénario



[Fragile](#) (Long métrage - 2021)

Scénario / Réalisation



[Un monde sans bêtes](#) (Court métrage - 2017)

Réalisation / Scénario / Montage image