




JEAN-BAPTISTE DURAND

AUTEURS & AUTRICES / RÉALISATEUR·RICE
COMÉDIENS & COMÉDIENNES / COMÉDIEN (H)

 Montpellier

 <https://www.durandjeanbaptiste.com>

PRÉSENTATION


Né en 1985, il étudie à l'École Supérieure des Beaux Arts de Montpellier, et obtient son DNSEP avec les félicitations en 2010. Il s'est d'abord intéressé à la peinture et au dessin, puis son travail a évolué vers le cinéma de fiction. En sortant de l'école, il travaille un temps comme technicien sur des films, puis réalise quelques clips et documentaires. Il a écrit et réalisé plusieurs courts métrages sélectionnés et primés dans de nombreux festivals. Son premier long métrage "Chien de la casse" est sorti en salle le 19 Avril 2023. Pour ce premier long métrage, Jean-Baptiste Durand reçoit le premier prix Pierre Chevalier.


Parallèlement à son métier d'Auteur/ Réalisateur, Jean-Baptiste Durand intervient également dans différentes écoles et formations professionnelles (le Groupe Ouest, Passerelle Occitanie, Travelling, le Plateau, la Cie Maritime, clapclass...) et collabore à l'écriture de courts et longs métrages.


LIENS


 [Site internet](#)


FILMS


 [Chien de la casse](#) (Long métrage - 2022)
Réalisation / Mise en scène / Scénario

 [Il venait de Roumanie](#) (Court métrage - 2014)
Scénario / Réalisation

 [Le Bal](#) (Court métrage - 2018)
Scénario / Réalisation

 [Le Syndrome de la serrure](#) (Court métrage - 2016)
Scénario / Réalisation

 [Même les choses invisibles se cachent](#) (2016)
Image / Réalisation

 [Piano Panier](#) (Court métrage - 2016)
Scénario / Réalisation