



ENO BOUTIN

TECHNICIENS & TECHNICIENNES / MISE EN SCÈNE / ASSISTANT·E
RÉALISATEUR·RICE ADJOINT·E



Toulouse



0624223025



enoboutin1@gmail.com

PRÉSENTATION

Diplômé de l'ENSAV en section réalisation, Eno fabrique son premier long-métrage documentaire, *Souviens-toi de ton futur* avec l'aide du Lokal Production. Il sort en salles en France en 2019, distribué par la Vingt-Cinquième Heure. Il travaille également comme assistant mise en scène sur *Dames et Princes de la Préhistoire* (2021) de Pauline Coste, diffusé sur Arte et à l'accompagnement des artistes au sein de la Résidence 1+2 - Photographies & Sciences. Il participe aussi aux tournages de *Peau d'Homme* (2026) de Léa Domenach et du *Royaume des aveugles* (2026) de François Robic au sein de l'équipe régie. En parallèle, il réalise des photographies et des petits films pour le spectacle vivant, écrit un spectacle mêlant cirque et documentaire et organise des ateliers d'éducation artistique et culturelle.