



PIERRE CARLES

AUTEURS & AUTRICES / RÉALISATEUR·RICE / DOCUMENTAIRE

-  Montpellier
-  04 67 02 47 33
-  carles.p@orange.fr
-  www.pierrecarles.org

PRÉSENTATION

Après une série de courts-métrages pour l'émission de TV belgo-française "Strip-Tease", Pierre Carles a réalisé ou coréalisé une dizaine de longs-métrages sortis en salles de cinéma - Pas vu pas pris (1998), La Sociologie est un sport de combat (2001), Attention danger travail (2003)... - où il est question de critique des médias, de remise en cause du salariat, de dévoilement des relations de domination, de rébellions, de dédramatisation de la lutte armée, d'alternatives et d'utopies...

FILMS

-  Attention danger travail (Long métrage - 2004)
Scénario / Réalisation
-  Bages-Sigean à la rame (Court métrage - 2007)
Scénario / Image / Réalisation
-  Enfin pris ? (Long métrage - 2002)
Scénario / Interprétation / Réalisation
-  Fin de concession (Long métrage - 2010)
Scénario / Réalisation
-  Gruissan à la voile (Court métrage - 2008)
Scénario / Image / Réalisation
-  Guerilla des Farc, l'avenir a une histoire (Long métrage - 2024)
Réalisation / Scénario / Image
-  La sociologie est un sport de combat (Long métrage - 2001)
Scénario / Réalisation
-  Les ânes ont soif - Opération Correa épisode 1 (Court métrage - 2015)
Réalisation
-  Ni vieux ni traîtres (Long métrage - 2005)
Réalisation
-  On revient de loin - Opération Correa épisode 2 (Long métrage - 2016)
Réalisation
-  Pas vu pas pris (Long métrage - 1998)
Réalisation
-  Un berger et deux perchés à l'Élysée ? (Long métrage - 2019)
Réalisation



Volem rien foutre al país (Long métrage - 2007)

Réalisation