MAGAZINE

13.30 TF1 Reportages

Les Robinson des Pyrénées

T Proposé par Robert Namias, Reportage de Sandrine Morch et Yannick Dumas. Sans électricité ni eau courante sans artifice ni superflu. Depuis près de vingt ans. Nathalie et Mitaine vivent au cœur. de la forêt pyrénéenne, à une heure de marche du premier hameau. Avec Aziel, Myrtille, Antonin, Ondine, Moise, Isabelle, Marie et Noé, leurs huit enfants, tous nés depuis dans cette maison où la température peut atteindre - 20 °C en hiver. · Sans rejeter les hommes », mais parce qu'ils trouvaient la société « froide », les parents ont voulu « vivre quelque chose où la place des enfants serait primordiale ». Alors, avec une foi à déplacer les montagnes, ils ont appris toutes sortes de métiers pour s'adapter à une nature difficile : menuisier, éleyeur, sabotier, tisserand, instituteur... Parasites de la société pour certains. ils ont aussi leurs défenseurs : le curé. admiratif de voir des enfants qui ne sont pas éduqués « par la télévision, les journaux ou par la rue », et les vieux



Mitaine, Nathalie et leurs huit petits Robinson. "Reportages", 13.30, TF1.

montagnards, ravis de transmettre un savoir au bord de l'oubli.

Etonnant, amusant, dérangeant, ce reportage ne peut laisser indifférent par les questions qu'il soulève. Car, même si ses enfants semblent heureux, Mitaine avoue que, lui aussi, est parfois • très très inquiet • pour eux.

Christophe Varene

Ces « Robinson des Pyrénées » font l'objet d'un livre, L'Ecole buissonnière, publié aux éditions Lacour-Ollé à Nîmes.



EAU courante, électricité ? Pas pour les Domise !

TF1 = 13.30 *

Les Robinsons des Pyrénées

Huit enfants des bois dévalent les pentes d'une montagne à toute berzingue. Chaussés de sabots, vêtus d'habits d'inspiration médiévale, voire postsoixantehuitarde, Aziel, Myrtille, Antonin, Ondine, Moïse, Isabelle, Marie et Noé semblent sortis d'un conte. Et pourtant loin d'être des elfes, il s'agit bel et bien d'une fratrie d'aujourd'hui. En compagnie de leurs parents, Nathalie et Mitaine, ils habitent un chalet de bois au cœur de la forêt pyrénéenne, à une heure de marche

du premier hameau. Une existence hors du temps, à l'écart de la société, sans eau courante ni électricité.

Dans les années 80, Nathalie et Mitaine débarquent de Paris chacun de leur côté. Ras le bol du monde citadin, du chômage, du stress et de la pollution. Ils

préfèrent le chant des oiseaux, croient au retour à la nature, tournent le dos au superflu et à l'artificiel. Les deux originaux se rencontrent et fondent une famille...

Attention à ces illuminés qui n'ont aucune conscience de la réalité, pourrait-on se dire de prime abord. Mais dans leur reportage, Sandrine Morch et Yannick Dumas évitent adroitement l'écueil du rejet intempestif et, a contrario, l'admiration béate. A travers les petites scènes du quotidien (bataille entre frères et sœurs, conversation avec le curé du village, confidence des rares amis) ils saississent cette famille dans toutes ses dimensions. Les deux journalistes auront-ils la curiosité de retrouver les enfants dans quelques années? MARIE-HÉLÈNE SERVANTIE



La Vie