

COMME ON FAIT SON

C I R Q U E

UN FILM DOCUMENTAIRE DE JEAN-PHILIPPE RIMBAUD

Un film sur les choix qui font nos vies...



TRAME
PRODUCTION

Durant une année, au fil des saisons, *Comme on fait son cirque* livre le quotidien de Sophie et Xavier, artistes de cirque depuis près de trente ans. Ils ont quitté, il y a une douzaine d'années, la relative sécurité des grands cirques internationaux pour créer leur propre compagnie, « Dare d'Art », et développer un peu plus leur propre univers. Des répétitions aux spectacles jusqu'à une nouvelle création, le plaisir et la reconnaissance côtoient la douleur et l'incertitude. Mais c'est leur vie, celle qu'ils ont choisie.



***Comme disait mon cousin Victor Hugo,
Comme on fait son rêve, on fait sa vie !***

Sélectionné dans le catalogue du mois du film documentaire en Occitanie 2018

Tout a débuté par une rencontre.

Sophie et Xavier vivent à deux maisons de la mienne. Fin 2014, nous faisons connaissance, en voisins. Au fil de nos discussions, Sophie et Xavier révèlent deux personnalités aussi fortes qu'attachantes. L'énergie de ces deux personnes et le regard qu'ils portent sur la vie me touchent tout particulièrement.

Leur choix de vie trouve une résonance avec mon questionnement sur mes propres décisions. La distance entre leur mode de vie et le mien pique ma curiosité. Nous habitons dans la même rue, nos enfants vont dans la même école. Pourtant, c'est la distance à la norme qu'ils ont choisie, au delà de leur activité, qui m'intéresse. L'envie de les suivre afin de comprendre leur parcours, leur état d'esprit et ce qui les porte naît rapidement.

Au printemps 2015, je tourne quelques images pour les dix ans de la compagnie, puis le teaser de leur spectacle *Bord de Piste*. Je les connaissais dans l'intimité de leur foyer et les découvrais ainsi dans leur environnement professionnel.

La découverte de *Bord de Piste*, création qui évoque l'univers du cirque de rue, fait germer un peu plus en moi l'envie de montrer les coulisses du spectacle. Sophie et Xavier acceptent alors ma présence de réalisateur.

***Le chapiteau, le cirque, je vais essayer de vous le
faire découvrir autrement... (Bord de Piste, texte de Gino Rayazone)***

J'assiste alors à leur spectacle *Capharnaüm Forain*... Le sujet du film jaillit comme une évidence : comment vivre ses rêves et les faire perdurer. Le cirque ne devient plus qu'une toile de fond. A partir de ce moment, je veux filmer et raconter l'histoire de ces deux personnes qui suent sang et eau au quotidien pour faire vivre leur rêve.

Avec
Sophie Kantorowicz et Xavier Martin

Image & Son : Jean-Philippe Rimbaud
Montage : Jean-Philippe Rimbaud assisté de Patricia Hamel
Musiques : Théophile Vialy & Jean-Philippe Rimbaud

Production :
Jean-Philippe Rimbaud & trame production



a



Distribution :
trame production
0033 (6) 60 75 29 39
trameproduction@yahoo.fr