

PIL

LONG MÉTRAGE

2021 / 89 MIN / FRANCE



Pil

SYNOPSIS

Pil, jeune orpheline débrouillarde, vit dans les rues de la cité médiévale de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfilant une robe de princesse. La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête folle et délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône, victime d'un enchantement et transformé en... chapoul (moitié chat, moitié poule). Une aventure qui va bouleverser tout le royaume et apprendre à Pil que la noblesse peut se trouver en chacun de nous. Film en animation 3D (images de synthèse).

INFOS TECHNIQUES

Visa : 145.409

Financement de la Région Occitanie : Oui

Aide à la création de musique originale (SACEM) :

Jeune public : Oui

Date de sortie en salles : 11/08/2021

Diffusions en festival et récompenses :

Festa do Cinema Francês, Portugal, 2022 - Cinema Jovem

The Alliance Française French Film Festival, Australie, 2022 - Family

Anima, Belgique, 2022 - Compétition Jeune Public : Prix du public du meilleur long métrage jeune public

Singapour French Film Festival, Singapour, 2021 - Sélection officielle

GENRE

Animation

THÈMES

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Julien Fournet

SCÉNARIO

Julien Fournet

IMAGE

Benjamin Lagard

Benoît Daffis

Laurent Houis

MONTAGE IMAGE

Hélène Blanchard

Jean-Christian Tassy

Magali Batut

MIXAGE

Jean-Paul Hurier

MUSIQUE

Olivier Cussac

PRODUCTION

TAT productions

DISTRIBUTION / DIFFUSION

SND - Groupe M6

ETALONNAGE

Graziella Zanoni

Moyen-Âge

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Toulouse

EXTRAIT VIDÉO



<https://vimeo.com/574017642>

DOCUMENTS



[Télécharger le dossier de presse](#)

LIENS



[Consulter le site de TAT productions](#)