

BAGES-SIGEAN À LA RAME

COURT MÉTRAGE

2007 / 52 MIN / FRANCE



Bages-Sigean à la rame - © Pages & Images

SYNOPSIS

C'est un lieu rescapé, qui aurait tourné le dos à tout ce qui fait la « vie moderne ». Peu de routes, peu de constructions, peu d'activités. Des gens singuliers, amoureux de leurs terres qui ne le leur rendent pas forcément, aventuriers en eaux peu profondes et conteurs d'histoires ne se donnant pas au premier venu. Coincé entre la mer et les collines des Corbières, traversé par une voie ferrée, ignoré des grands axes, à peu près épargné par la frénésie immobilière et dédaigné par les touristes, l'étang de Bages est comme un paysage survivant. Personne ne s'y est encore intéressé, c'est sa grande chance. Nous l'avons sillonné en tous sens, embarqués sur un canoë qui nous faisait glisser d'une histoire à l'autre. C'était le meilleur moyen d'entrer en contact, de sentir la nature, et de réaliser un journal de voyage pour de vrai. C'est un film d'amis qui partagent un endroit perdu, très près de tout.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Diffusions en festival et récompenses :

- Festival du cinéma méditerranéen de Montpellier (Cinemed) - 2007
- Festival de cinéma d'Alès, Itinérances - 2008

GENRE

Documentaire

THÈMES

Méditerranée / Nature

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Bages - Étangs de Bages-Sigean

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Philippe Lespinasse
Pierre Carles

SCÉNARIO

Philippe Lespinasse
Pierre Carles

IMAGE

Philippe Lespinasse
Pierre Carles

MONTAGE IMAGE

Marie-Hélène Mora

PRODUCTION

France 3 Occitanie
Pages et Images

Dates de tournage : Du 01/10/2006 au 30/10/2006

EXTRAIT VIDÉO



<http://player.vimeo.com/video/34515972>

LIENS



[Consulter le site de la société de production Pages & Images](#)