



NICOLAS SAHAGUAN

TECHNICIENS & TECHNICIENNES / IMAGE / DIRECTEUR·RICE DE LA PHOTOGRAPHIE

TECHNICIENS & TECHNICIENNES / IMAGE / CADREUR·EUSE

PRÉSENTATION

Je réalise des films documentaires notamment sur la dernière création de la compagnie La Machine, « L'Arbre aux hérons ». Je viens de co-écrire un portrait documentaire de son directeur artistique et concepteur : François Delarozière. Je suis chef-opérateur depuis près de 25 ans sur des films documentaires, des reportages et magazines de télévision. J'assure également la mise en image de films institutionnels pour de très grandes entreprises. Je suis très attaché à la précision des images et j'ai le sens de la narration. Je prends un grand plaisir à cadrer sur des court-métrages de fiction et j'ai eu la chance de les voir récompensés grâce à la qualité du travail des équipes. J'ai beaucoup voyagé dans le cadre de mon travail et suis toujours partant !