



OLIVIER CUSSAC

AUTEURS & AUTRICES / COMPOSITEUR-RICE



Toulouse



oliviercussac@yahoo.com



<https://oliviercussac.bandcamp.com>

PRÉSENTATION

Olivier Cussac débute une formation initiale classique avec des cours de violon dès l'âge de 6 ans. Il suit également des cours d'écriture et d'analyse harmonie et remporte le prix de composition électroacoustique au Conservatoire National de Région de Toulouse en 1993. Il se tourne très jeune vers la composition, l'étude des instruments et la production d'enregistrements et depuis 2001, vers l'écriture de musiques pour l'image. Impliqué également dans le spectacle et la production discographique, ses compositions sont interprétées par des instrumentistes professionnels et par lui-même.

Olivier Cussac a composé la musique de toutes les productions de TAT, des premiers courts métrages, à la série LES AS DE LA JUNGLE, jusqu'aux 4 longs métrages des studios toulousains : LES AS DE LA JUNGLE (le film), TERRA WILLY, PIL et PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON.

LIENS



[Site internet](#)

FILMS



[Au pays du Père Noël](#) (Série TV - 2008)

Musique



[Cruel](#) (Long métrage - 2014)

Musique



[Le Rêve inachevé de Léonard de Vinci](#) (Unitaire TV - 2015)

Musique



[Les As de la Jungle 2, opération tour du monde](#) (Long métrage - 2023)

Musique



[Les Quatre Saisons du pic du Midi](#) (Long métrage - 2023)

Musique



[Ni dieux ni maîtres](#) (Long métrage - 2019)

Musique



[Pattie et la colère de Poséidon](#) (Long métrage - 2023)

Musique



[Pil](#) (Long métrage - 2021)

Musique



[Spike 2](#) (Unitaire TV - 2013)

Musique



[Vendanges](#) (Long métrage - 2014)

Musique